



**ORQUESTRA JOVEM DO RIO DE JANEIRO ORQUESTRA  
RESIDENTE PUC-RIO**

**20/06/2023 – Sala Cecília Meireles (19:30)**

**REGÊNCIA:** MARCOS PAULO

**PROGRAMA:**

DO CÉU DESCEU A CHUVA- CONGRESSO EUCARISTICO 1955 DOCE É SENTIR-  
FRANCISCANA  
LAUDATE DOMINUM- MOZART  
AVE VERUM CORPUS- MOZART  
AVE MARIA- ARCADELT  
AVE MARIA- BACH/GOUNOUD  
AVE MARIA- MASCAGNI  
AVE MARIA- SOMMA  
HINO NS APARECIDA- MONS. MARCO FRISINA PREFERISCO IL PARADISO- MONS. MARCO  
FRISINA GLORIA-VIVALDI  
JUBILATE DEO-PEROSI  
GLORIA PONTIFICALIS PRIMA PEROSI A PADROEIRA (SOLO) JOANNA  
SOBE A JERUSALÉM (SOLO) KAREN KELDANI MARIA E O ANJO (SOLO) DUETO  
REGAÇO ACOLHEDOR (SOLO) SIMONE XAVIER NOSSA SENHORA (SOLO) CANTORES  
SANTUÁRIO COROAÇÃO (SOLO) PE. THIAGO  
HINO DE NS DA PENHA (SOLO) PE. THIAGO E CORAL  
HALLELUJAH – HANDEL

**08/07/2023 – Sala de Música de Câmara/ CDA (19:30)**

**REGÊNCIA:** Laércio Diniz

**SOLISTA:** Cristiano Alves

**PROGRAMA:**

Samuel Barber (1910-1981): Adagio para cordas, Op. 11

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Concerto para clarineta em La Maior, K.622

- Allegro
- Adagio
- Rondo (Allegro)

Solista: Cristiano Alves (Clarinete)

A Dvorak (1841-1904) : Serenata n1 para cordas em Mi Maior Op. 22

- Moderato
- Tempo di Valse
- Scherzo
- Larghetto
- Finale

**14/07/2023 - Theatro Municipal do Rio de Janeiro (11:00)**

**REGÊNCIA:** Laércio Diniz

**PROGRAMA:**

*A definir*

**23/08/2023 - Sala Cecília Meireles (19:30)**

**REGÊNCIA:** ANDREA BOTELHO

**SOLISTA:** DUDA BOTELHO (contrabaixo)

**PROGRAMA:**

Poema Francisca – Andrea Botelho

Concertino para Contrabaixo op 45- Lars Erik-Larsson

D'un matin de printemps- Lili Boulanger

Sinfonia N.º 5 em Dó menor Op. 67- Ludwig van Beethoven

**27/09/2023 – Theatro Municipal do Rio de Janeiro (19:00)**

**REGÊNCIA:** CLÁUDIO CRUZ

**SOLISTAS:** FERNANDO PORTARI - *Tenor* | CARLA RIZZI - *Soprano* |  
CLÁUDIO CRUZ – *Violino*

**PROGRAMA:**

Abertura Le Nozze Di Figaro – W. A. Mozart (1756 – 1791)

Fuor del Mar “Ópera Idomeneo” - W. A. Mozart (1756 – 1791)

**Solista: Fernando Portari**

La Ci darem La Mano-dueto “Ópera Dom Giovanni” - W. A. Mozart (1756 – 1791)

**Solistas: Fernando Portari e Carla Rizzi**

Abertura “Ópera Carmem” – Georges Bizet (1838 – 1875)

Habanera “Ópera Carmen” - Georges Bizet (1838 – 1875)

**Solista: Carla Rizzi**

La Fleur que Tu m’avais Jetee “Ópera Carmen” - Georges Bizet (1838 – 1875)

**Solista: Fernando Portari**

Sequidille “Ópera Carmen” - Georges Bizet (1838 – 1875)

**Solista: Carla Rizzi**

Meditação “Ópera Thais” – Jules Masset (1842 – 1912)

**Solista: Cláudio Cruz**

Je Crois Entendre Encore “Ópera Os Pescadores de Pérolas” - Georges Bizet (1838 – 1875)

**Solista: Fernando Portari**

Mon Coeur S'ouvre à ta Voix “Ópera Samson et Dalila” - Camille Saint-Saëns (1835 – 1921) **Solista: Carla Rizzi**

Abertura “Ópera Fosca” – Antônio Carlos Gomes (1836 – 1896)

Canção “Quem Sabe” - Antônio Carlos Gomes (1836 – 1896)

**Solistas: Fernando Portari e Carla Rizzi**

Abertura Opereta “Candide” – Leonard Bernstein (1918 – 1990)

Somewhere “ Musical West Side Story” - Leonard Bernstein (1918 – 1990)

**Solista: Carla Rizzi**

Maria “ Musical West Side Story” - Leonard Bernstein (1918 – 1990)

**Solista: Fernando Portari**

Intermezzo “Ópera Manon Lescaut” – Giacomo Puccini (1858 – 1924)

Abertura “Ópera La Forza del Destino” – Giuseppe Verdi 1813 – 1901)

Brindisi “Ópera La Traviata” - Giuseppe Verdi 1813 – 1901)

**Solistas: Fernando Portari e Carla Rizzi**

## **BIS.**

All I Ask of You “Musical O Fastama da Opera” - Andrew Lloyd Webber (1948 -)

**Solistas: Fernando Portari e Carla Rizzi**

**15/09/2023 - PUC(16h)**

REGÊNCIA: *A Definir*

SOLISTA: *A Definir*

PROGRAMA:

*A Definir*

## **29/10/2023 - Sala Cecília Meireles (19:30)**

REGÊNCIA: TOBIAS WOLKMANN

SOLISTA: *A Definir*

### **PROGRAMA:**

*Abertura A definir*

Piano Concerto No. 2 in C minor, Op. 18- Sergei Rachmaninoff

Sinfonia n.º 7 em lá maior- Ludwig van Beethoven

## **18/11/2023 – Sala Cecília Meireles (19:30)**

REGÊNCIA: GUILHERME BERNSTEIN

SOLISTA: JULIANA BRAVIM

### **PROGRAMA:**

Abertura Trágica, op.81- J.Brahms

Concertino para Oboé e Cordas- G.Bernstein

*I. Livrentemente / Moderato*

*II. Andante*

*II. Allegro*

Solista: Juliana Bravim- Oboé

\* obra encomendada pelo SINOS- Sistema Nacional de Orquestras Sociais

Sinfonia n.8, em Sol Maior, op.88- A.Dvorak

*I. Allegro con brio*

*II. Adagio*

*III. Allegretto grazioso*

*IV. Allegro ma non troppo*